

NOTAS TÉCNICAS.

- 1- TODOS LOS ELEMENTOS QUE NO ESTÉN CONCORDANTES EN LOS PLANOS DE PROYECTO ANTERIORES O PROYECTOS RECHACADOS NO DEBERÁN REUTILIZARSE EN EL PROYECTO ESTRUCTURAL DESARROLLADO POR EL INGENIERO ESTRUCTURAL.
- 2- TODOS LOS ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS QUE REQUIERAN SOLUCIÓN DIFERENCIAL DEBE SER REVISADO POR EL INGENIERO ESTRUCTURAL CONGRUO AL PROYECTO ESTRUCTURAL DESARROLLADO POR EL INGENIERO ESTRUCTURAL.
- 3- TODOS LOS ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS NO ESTRUCTURALES DEBEN CUMPLIR CON LO ESTABLECIDO EN EL CAPÍTULO DE LAS NORMAS.
- 4- TODOS LOS ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS NO ESTRUCTURALES, NO CONCORDANTES EN ESTOS PLANOS DEBEN TENER SOLUCIÓN EN COMITÉ DE OBRA Y SER CONCORDANTES EN EL LIBRO ORIGINAL DE OBRA AL FINAL.
- 5- LOS ELEMENTOS DE DISEÑO DE LOS AISLADORES TÍPICOS DEBEN SER DIFERENTES A LOS DE LOS AISLADORES DE OTROS TIPOS.
- 6- LOS DISEÑOS DE DETALLE DEBEN SER ENTREGADOS AL COMITÉ DE OBRA POR PARTE DEL CONSTRUCTOR PARA SU APROBACIÓN Y PRODUCCIÓN DEL PLANO CORRESPONDIENTE.
- 7- TODO CAMBIO QUE SE RESPONDA SER DISCUTIDO Y SOLUCIONADO CON EL COMITÉ DE OBRA DEBE SER REVISADO POR EL INGENIERO ESTRUCTURAL CONGRUO EN ESTOS PLANOS DEBEN TENER SOLUCIÓN EN COMITÉ DE OBRA Y SER CONCORDANTES EN EL LIBRO ORIGINAL DE OBRA AL FINAL. SI ES NECESARIO, PODRÁ SER PLAN MODIFICATORIO.
- 8- LOS PLANOS QUE NO ESTÉN FIRMADOS POR EL RESPONSABLE NO DEBERÁN SER REUTILIZADOS EN OTROS PROYECTOS, NI SEÁN REPRODUCIDOS O EQUIVOCADOS POR EL EQUIPO PROFESIONAL QUE LOS EJECUTÓ.
- 9- TODOS LOS NÚMEROS Y MEDIDAS DEBEN SER VERIFICADOS EN OBRA POR EL COMITISTA.
- 10- EL COMITISTA DEBE VERIFICAR LAS MEDIDAS EN LA OBRA.
- 11- TODAS LAS MEDIDAS SERÁN VERIFICADAS EN OBRA, CUALQUIER INCONGRUENCIA SERÁ RELEVADA POR EL EQUIPO DE DISEÑO.
- 12- LOS PLANOS ARGUMENTATIVOS ELABORADOS POR EL EQUIPO DE DISEÑO, DEBEN SER SEMPRE LA BASE PARA CUALQUIER DISEÑO.
- 13- LOS PLANOS ARGUMENTATIVOS DEBEN SER REVISADOS Y CONCORDADOS CON LOS PLANOS ARGUMENTATIVOS PREVIOS COMO LOS PLANOS TÍPICOS.
- 14- TODOS LOS MATERIALES A LA VIDA, ACCESORIOS Y APARATOS DEBEN SER REVISADOS Y CONCORDADOS CON LOS PLANOS TÍPICOS, DEBEN TENER EL VÍRULO DEL INGENIERO ESTRUCTURAL.
- 15- DEBE SER GARANTIZADA LA DURABILIDAD DE LOS TALLAJES, POR TANTO EL DISEÑO DE ESTOS DEBE TENER EN CUENTA LA APROBACIÓN DEL INGENIERO DE DISEÑO.
- 16- LAS EFRESCACIONES DE ACABADOS POR EFRESCACIÓN QUE APAREZCAN EN LOS PLANOS GENERALES SON GENERALICAMENTE PARA TANTO LA EFRESCACIÓN DE LOS ACABADOS COMO LA EFRESCACIÓN DE LOS DETALLES DEBEN SER, QUE SE ENCUENTRAN EN LOS PLANOS DE DETALLE.
- 17- JODAS LAS MEDIDAS DEBEN SER DADAS EN METROS Y DEBERN SER CONCORDANTES EN LOS PLANOS GENERALES Y EN LOS PLANOS DE DETALLE.
- 18- CONSULTOR DEL DISEÑO ARGUMENTATIVO NO SE RESPONSABILIZA DE LOS DISEÑOS DE MUERLES FUO MOVILES DE LA INFRAESTRUCTURA.

CONVENCIONES TECNICAS

USE THESE FOR PLACES  USE THESE FOR VEHICLES  USE THESE FOR VEHICLES  USE THESE FOR VEHICLES  USE THESE FOR VEHICLES  USE THESE FOR VEHICLES  USE THESE FOR VEHICLES  USE THESE FOR VEHICLES  USE THESE FOR VEHICLES  USE THESE FOR VEHICLES  USE THESE FOR VEHICLES  USE THESE FOR VEHICLES  USE THESE FOR VEHICLES 	USE THESE             
USE THESE FOR PLACES             	USE THESE             

ACABADOS POR ESPACIO

MURO:

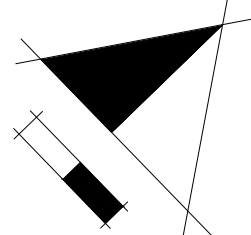
- | | |
|---------------------------------------|--|
| MC | MURO DADO INGRESO + 15 CM. A CONCRETO 3000 PSI, RENDIDO CON FORMALETA EN TEPIL, ACABADO EN LACQUE. |
| MLE | LABELO ESTRUCTURAL PRENDADO (VINO ROJO) 24.5x13.5 CM. REFIERO 900 PSI PARA MORTERO DE INVENCIÓN DE 13. JARJAS DE 1 CM. |
| MLM | LABELO PREBASTADO PARA REJAS, 24.5x13.5 CM. REFIERO 900 PSI PARA MORTERO DE INVENCIÓN DE 13. JARJAS DE 1 CM. |
| MEC | ENCHAPÉ EN BOLDUGA CERÁMICA PARA BARRAS DE 30 PSI EN COLOR BLANCO + PEGAS CON FLUJADO SOBRE MORTERO DE INVENCIÓN 1:3 + 4 CM. JUNTA PERIDA. $\pm$ 30 CM |
| PSOS INTERNOS DE LOS EDIFICIOS | |
| PCP | PSO DE CONCRETO PLANO ESMALTADO + JUNTA DE DILATACIÓN EN PLATINA DE ALUMINIO DE 60 (distancia especificada en plano). |
| PLC | PSO EN LÁMINA DE FIBROCEMENTO 17mm. |
| PLC | PSO EN BOLDUGA CERÁMICA PARA BARRAS DE 30 PSI EN COLOR BLANCO + PEGAS CON FLUJADO SOBRE MORTERO DE INVENCIÓN 1:3 + 4 CM. JUNTA PERIDA. $\pm$ 30 CM |
| PV | PSO EN VINILO COLOR. |
| PAC | PSO EN AGUJAS PREFABRICADAS A CONCRETO 3000 PSI en |

TECHO

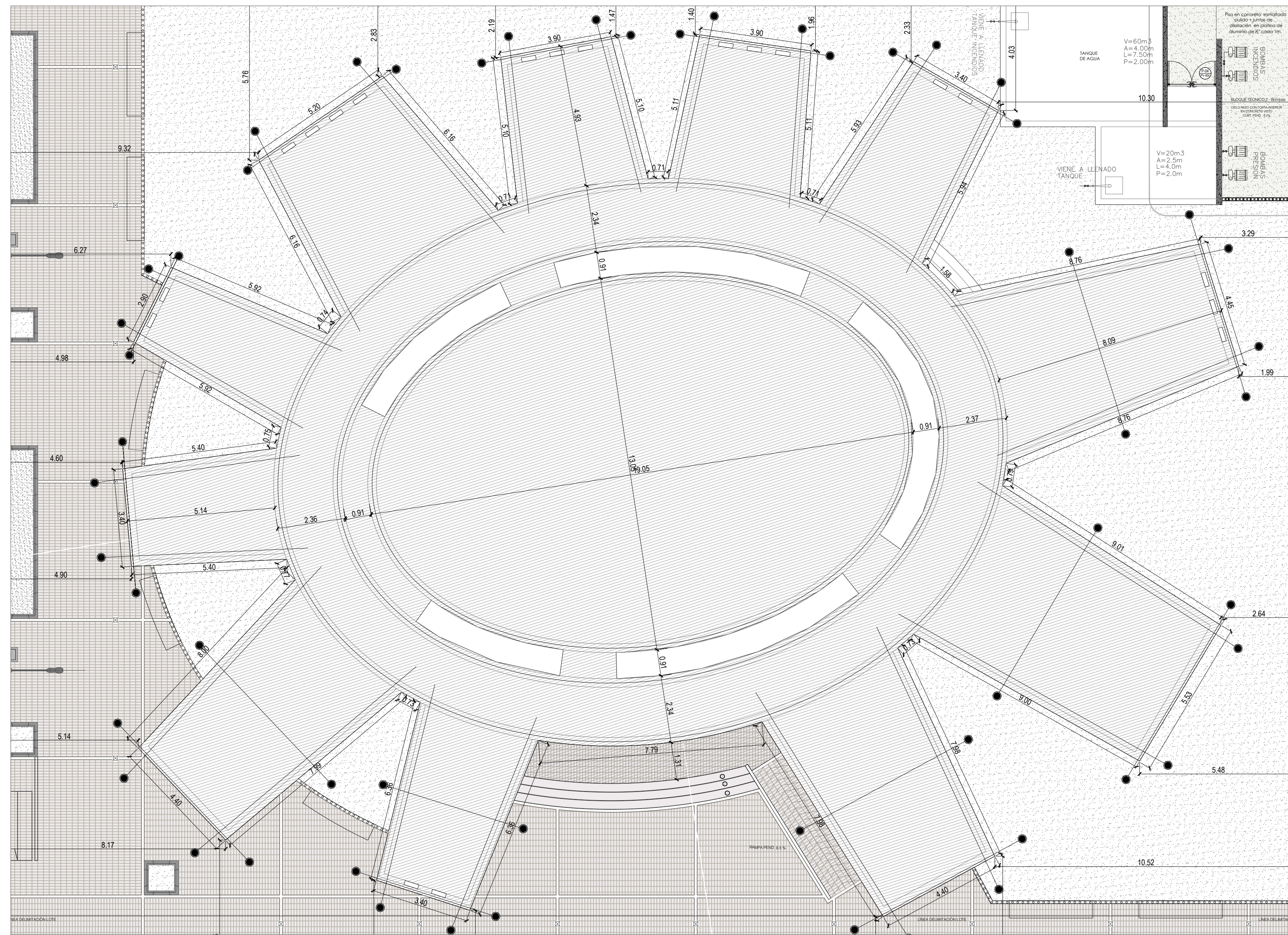
- CV** CISO RAZO CON TORTA INTERIOR EN CONCRETO VISTO

TRATAMIENTO ACÚSTICO

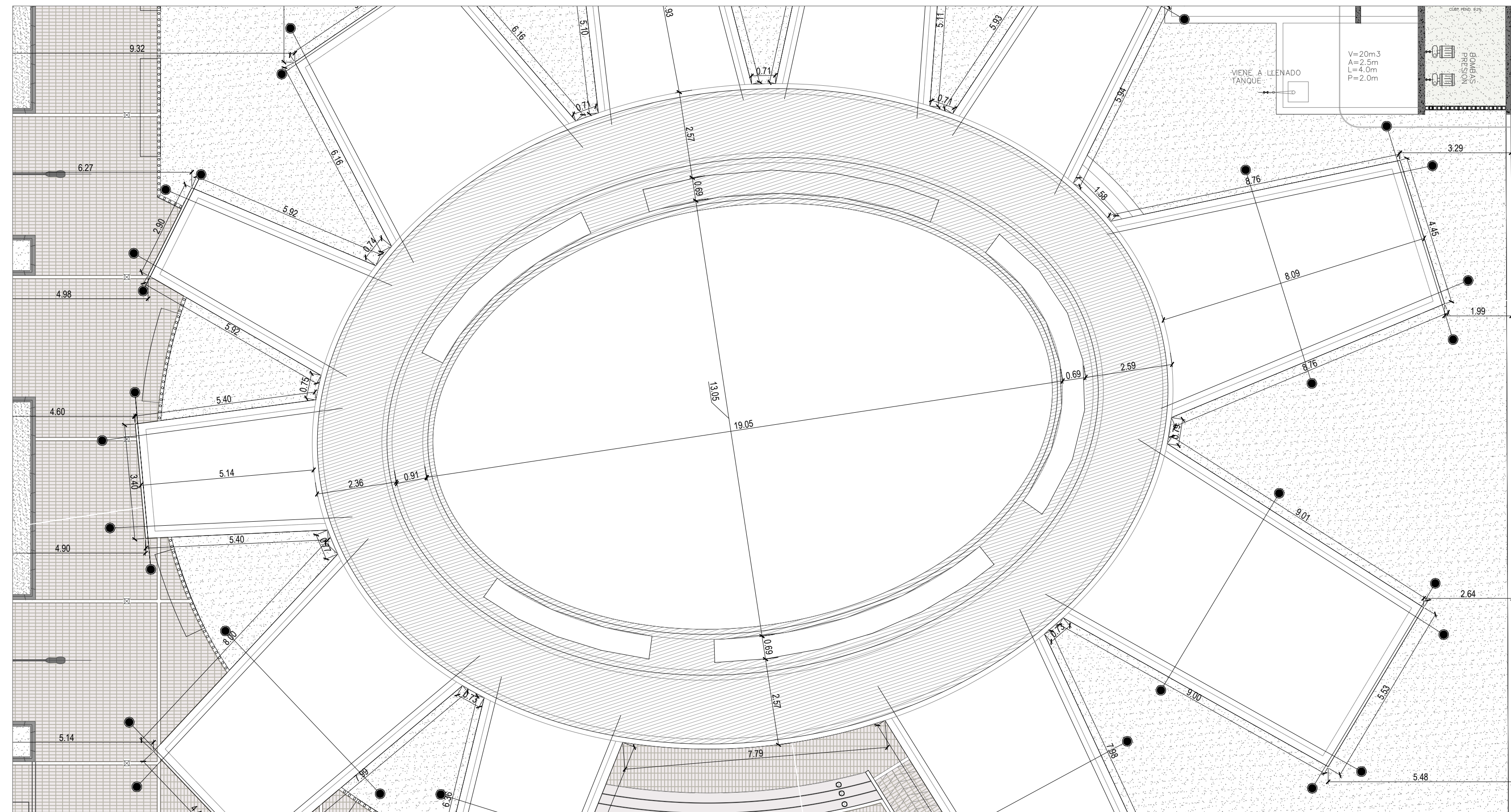
- | | |
|------------|---|
| A A | ASIANTE TERMOCÚSTICO FRESCASA, |
| A P | TRATAMIENTO ACÚSTICO panel lamina de isopor acustico de 5mm de espesor 1m x 1m, forada en tela + marco en madera para fijar a muro. |
| A P | TRATAMIENTO ACÚSTICO, plafon relleno de frescosa 2". Recubrimiento en panel yeso 10mm. Especificación en plano de detalle. |



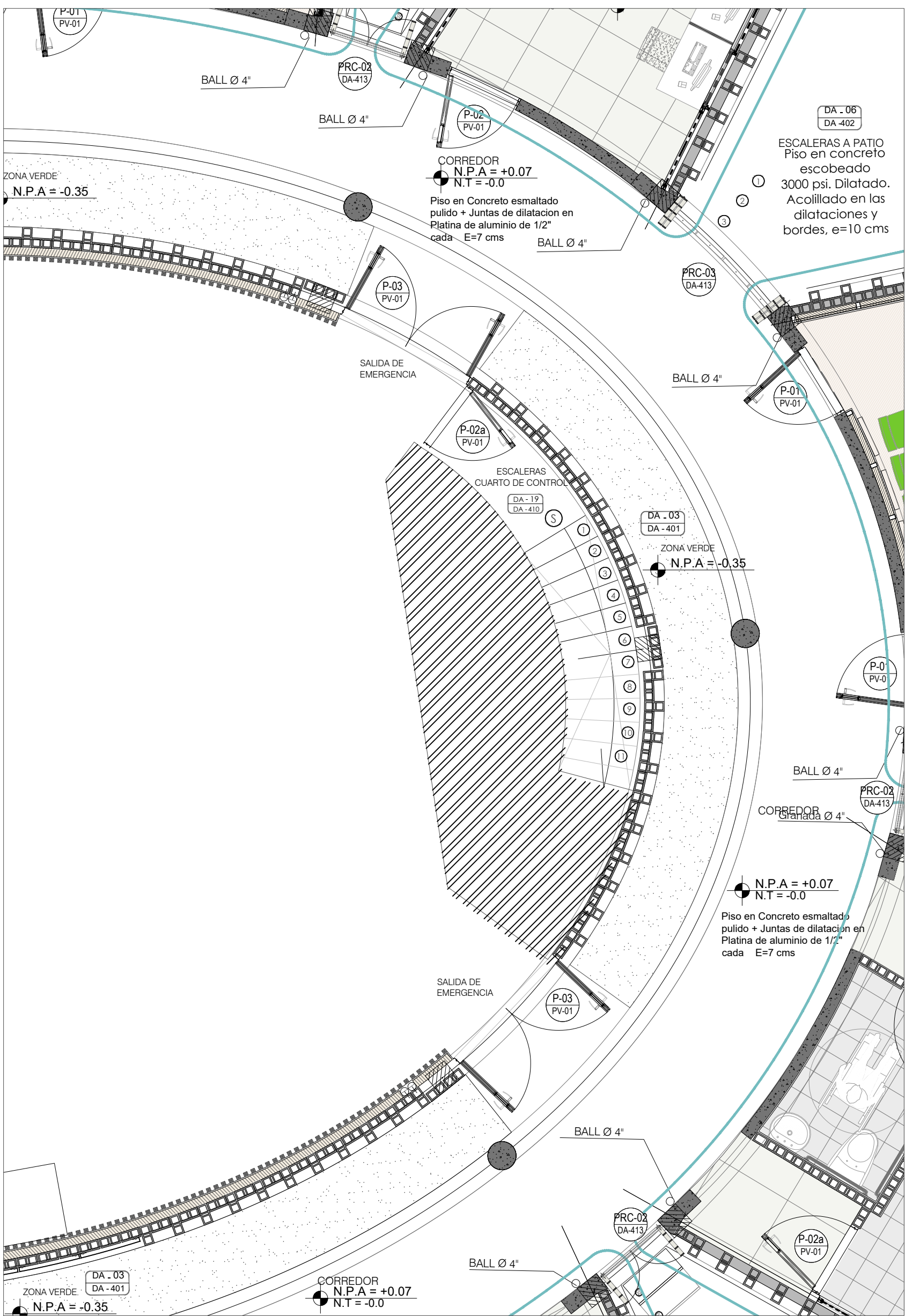
ESC 1:100



ESC 1:100



ESC 1:50



10

10

PLANON
PA-A



**CONTRATO DE
CONSULTORÍA N° 038 DE 2021**

OBJETO:
"REALIZAR LOS ESTUDIOS Y
DISEÑOS QUE PERMITAN LA
CONSTRUCCIÓN DE LA CASA DE LA
CULTURA DEL CORREIMIENTO DE
SAN CIPRIANO, Y REALIZAR LOS
AJUSTES A LOS ESTUDIOS Y
DISEÑOS ESTRUCTURALES Y DE
CUBIERTA DE LA ESCUELA DE
MÚSICA DE LA CABECERA
MUNICIPAL DE BUENAVENTURA, EN
EL MARCO DEL CONTRATO
INTERADMINISTRATIVO NO. 4556 DE
2021 CELEBRADO ENTRE LA EDUR Y
EL MINISTERIO DE CULTURA".

PROYECTO:

ESCUELA DE MÚSICA
MARGARITA HURTADO.

LOCALIZACIÓN:

CABECERA MUNICIPAL DE
BUENAVENTURA.

CONTENIDO:

PLANTA BORDES DE LOSA

ARQUITECTA PROYECTISTA

Arq. Johanna Areas Pineda
M.P. A66092009-42164531

MODIFICACIONES:

[illegible]

GRUPO DE DISEÑO :

Arq. Luis Fernando Aya Cardona
M.P. A183012011-1087989061
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

Arq. Daniela Cardona Zuluaga
M.P. A17832020-1088027902
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

Arq. Valentina Buitrago Villegas
M.P. A17812021-1088353307
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

CONVENCIONES:

NOMBRE DEL ARCHIVO:
A3-103 (Bordes de losa).dwg

FECHA:

Febrero - 202

ESCALA

Indicada

Nota:

PLANO

01

01